



**/ JUEVES 3**

**Aisha**

**/ JUEVES 10**

**El hombre sin culpa**

**/ JUEVES 17**

**El regreso de las  
golondrinas**

**/ JUEVES 24**

**Suzhou River**

**/ JUEVES 31**

**Un blanco fácil**

**Filmoteca Municipal agosto 2023**



a sky original

LETITIA WRIGHT JOSH O'CONNOR

# AISHA



"WRIGHT IS PHENOMENAL  
IN A CAREER-BEST"

Screen Daily

"POWERFUL"

Deadline



sky cinema

Now showing

JUEVES 3 DE AGOSTO  
Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.

## /AISHA

**Año:** 2022. **Duración:** 94 min. **País:** Irlanda. **Dirección y Guion:** Frank Berry. **Reparto:** Letitia Wright, Josh O'Connor, Abdul Alshareef, Ruth McCabe, Joanne Crawford, Emmanuel Okoye, Geraldine McAilinden, Corey Millar, Christopher Livingstone, Bernadette Carty, Florence Adebambo, Antionette Doyle, Brian Manning...

**Sinopsis:** Una joven nigeriana busca asilo internacional en Irlanda. Atrapada en el limbo durante años en el sistema de inmigración irlandés, Aisha Osagie (Letitia Wright) desarrolla una amistad con el ex prisionero Conor Healy (Josh O'Connor), a quien conoce en uno de los centros de alojamiento. La creciente amistad de Aisha y Conor pronto parece ser efímera, ya que el futuro de Aisha en Irlanda se ve amenazado.

**Web:** [Trailer de Aisha subtulado en español \(HD\) - YouTube](#)

VO inglés

**JUEVES 10 DE AGOSTO**  
Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.

VALENTINA CARNELUTTI BRANKO ZAVRŠAN

# EL HOMBRE SIN CULPA

una película de  
IVAN GERGOLET



"EXPLORA EL CUERPO Y SUS LÍMITES CON GRAN DELICADEZA"  
CINEMATOGRAFIE



"UNA ÓPERA PRIMA DEPURADA Y MAGISTRAL"  
CINEUROPA



"METÁFORA CONMOVEDORA SOBRE EL CORAJE  
PARA AVANZAR HACIA LA PAZ"  
DMOVIES

intérpretes VALENTINA CARNELUTTI, BRANKO ZAVRŠAN, ENRICO INSERRA, ROSSANA MORTARA,  
LIVIA ROSSI, ALESSANDRO BANDINI y PAOLO ROSSI, GIUSI MERLI

dirección de fotografía DEBORA VRIZZI - diseño de producción MARCO JURATOVEC - diseño de vestuario GILDA VENTURINI  
montaje NATALIE CRISTIANI - música LUCA CIUT - diseño de sonido JULIJ ZORNIK - line producer DAVID CEJ

productores MIHA ČERNEC, IGOR PRINČIĆ, JOŽKO RUTAR, BORIS T. MATIĆ, LANA MATIĆ - escrita y realizada por IVAN GERGOLET



## /EL HOMBRE SIN CULPA

**Año:** 2022. **Duración:** 112 min. **País:** Italia. **Dirección y Guion:** Ivan Gergolet. **Reparto:** Valentina Carnelutti, Rossana Mortara, Branko Završan, Giusi Merli, Livia Rossi, Paolo Rossi, Alessandro Bandini, Enrico Elia Inserra, **Música:** Luca Ciut. **Fotografía:** Debora Vrizzi.

**Sinopsis:** La historia de El Hombre sin Culpa transcurre en Triste, una localidad portuaria muy afectada por el amianto debido al importante desarrollo en la región de un centro industrial de fabricación de buques, aviones, textiles, productos químicos y petróleo refinado. A partir de este trágico asunto, se desencadena un drama psicológico que gira hacia otros dilemas morales sobre la culpa y el castigo recorriendo los laberintos emocionales que separan la venganza del perdón y la mentira de la verdad.

**Web:** [Trailer de El hombre sin culpa subtulado en español \(HD\) - YouTube](#)

**VO italiano**



**GANADORA**  
**ESPIGA DE ORO**



**JUEVES 17 DE AGOSTO**  
Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.



★★★★★  
"UNA GRAN PELÍCULA"  
- BANDE À PART

★★★★★  
"FASCINANTE"  
- THE GUARDIAN

★★★★★  
"UN INMENSO CANTO DE AMOR"  
- AVOIR-ALIRE.COM

隐入尘烟

# EL REGRESO DE LAS GOLONDRINAS

una película de Li Ruijun

DAY FANG LIMITED · BEIJING JIL SPRING PICTURES COMPANY LIMITED · SICHUAN GAOHU FILM · BEIJING ALIBABA PICTURES CULTURE CO., LTD. · QIFANG MEDIA CO., LTD. · HANGZHOU MOJI FILMS LIMITED · ANHUI PICTURES CO., LTD. · HANGZHOU DONGYUAN CO., LTD. · BEIJING SHINOSUKE CULTURE MEDIA CO., LTD. · YINSHAN  
EL REGRESO DE LAS GOLONDRINAS UNA PELÍCULA CINEMÁTICA DIRIGIDA POR LI RUIJUN · PRODUCCIÓN POR WU RENLIN · GUIÓN Y GUION POR LI RUIJUN · FUNDACIÓN DE LA PELÍCULA WANG WEIHAO · MONTAJE DE LA PELÍCULA WANG WEIHAO · MONTAJE DE SONIDO WANG CHANGJIE · MONTAJE DE EDICIÓN DE PELÍCULA PEIYUAN  
DISTRIBUIDOR POR DAY FANG LIMITED · BEIJING JIL SPRING PICTURES COMPANY LIMITED · SICHUAN GAOHU FILM · BEIJING ALIBABA PICTURES CULTURE CO., LTD. · QIFANG MEDIA CO., LTD. · HANGZHOU MOJI FILMS LIMITED · ANHUI PICTURES CO., LTD. · HANGZHOU DONGYUAN CO., LTD. · BEIJING SHINOSUKE CULTURE MEDIA CO., LTD. · YINSHAN



## /EL REGRESO DE LAS GOLONDRINAS

**Año:** 2022. **Duración:** 131 min. **País:** China. **Dirección y Guion:** Li Ruijun. **Reparto:** Wu Renlin, Christina Hai, Guangrui Yang, Dengping Zhao, Cailan Wang, Yunzhi Wu, Zhanhong Ma. **Música:** Peyman Yazdanian. **Fotografía:** Wang Weihua.

**Sinopsis:** La humilde y sencilla Ma, y el tímido Cao, han sido expulsados de sus respectivas familias y obligados a contraer un matrimonio concertado. Ahora tendrán que aunar sus fuerzas y construir un hogar donde sobrevivir. En medio de la adversidad, comienza a forjarse entre ellos un vínculo, ya que tanto Ma como Cao, en sintonía con los ciclos de la Tierra, se crean un refugio en el que pueden prosperar.

**Premios 2022. Festival de Berlín:** Sección oficial largometrajes a concurso. **Festival de Valladolid - Seminci:** Espiga de Oro

**Web:** [El regreso de las golondrinas - Trailer subtulado en español - YouTube](#)

**VO mandarín**

SI UN DÍA TE DEJARA, ¿ME BUSCARÍAS SIEMPRE?

# SUZHOU RIVER

苏州河

una película de **LOU YE**

72<sup>nd</sup> Festival International de Berlin 2002  
Berlinale Classics

GANADORA  
TIGER AWARD  
ROTTERDAM 2000

GANADORA  
PREMIO FIPRESCI  
VENNALE 2000

"UN HOMENAJE  
A VÉRTIGO  
DE HITCHCOCK"  
VARIETY

"CON EL  
ROMANTICISMO  
ARREBATADO  
DE WONG KAR-WAI"  
THE VILLAGE VOICE

NEVA RESTAURACIÓN EN

4K

SUPERVISADA POR EL DIRECTOR

SUZHOU RIVER: una producción de ESSENTIAL FILM / DREAM FACTORY  
con ZHOU XUN, JIA HONGSHEN, YAO ANLIAN, NAI AN  
escrita por LOU YE con LOU YE director de fotografía WANG YU música de KARL RIEDEL edición JÖRG LEMBERG  
producción NAI AN y PHILIPPE BOBER productores asociados JIAN WEI HAN, ASIA TAKASHI/UPLINK, BROCK NORMAN BROCK y SUSANNE MARIAN  
con el apoyo de ROBERT BALS FUND OF INTERNATIONAL FILM FESTIVAL ROTTERDAM, ZDF, DE CALABRESA COM ARTE, STUDIO WABELBERG SMIB, UPLINK CO.  
DROITE BOON DISTRIBUTION, BAYRISCHER RUNDFUNK FILM UND TELEVISION, GÖTTESBORG FILM FESTIVAL, FILMFINANZIERUNG  
CONSEJO DE CALABRESA DE LA RESTAURACIÓN DE FILM MORITZ PETERS FILMLOS DE CALABRESA MIKE ULFIC WEISS ENTERTAINMENT FABIAN WEIGMANN y JONATHAN RITZEL  
versión de sonido SEBASTIAN TESCH masterización ANSGAR FRERICH - SEBASTIAN TESCH  
en estreno de ATALANTE



JUEVES 24 DE AGOSTO  
Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.

## /SUZHOU RIVER

**Año:** 2000. **Duración:** 83 min. **País:** China. **Dirección y Guion:** Lou Ye. **Reparto:** Zhou Xun, Jia Hongshen, Yao Anlian, Nai An, Zhongkai Hua. **Música:** Jörg Lemberg. **Fotografía:** Wong Yuk.

**Sinopsis:** Mardar es un joven mensajero que va por la ciudad con su moto repartiendo paquetes. Conoce bien la ciudad y parte de su éxito en el negocio es que nunca hace preguntas. Un día un contrabandista de alcohol le pide que lleve a su hija de 16 años, Moudan, a casa de su tía. En el trayecto, ambos se sienten atraídos...

**Web:** [Trailer de Suzhou River subtulado en español \(HD\) - YouTube](#)

VO mandarín

LE BUREAU  
PRESENTA  
**ISABELLE HUPPERT**



# UN BLANCO FÁCIL

UNA PELÍCULA DE  
**JEAN-PAUL SALOMÉ**

**BAÑADA EN UNA HISTORIA REAL**

GREGORY GADEBOIS FRANÇOIS-XAVIER DEMAISON PIERRE DELADONCHAMPS ALEXANDRA MARIA LARA GILLES COHEN y MARINA FOIS CON LA PARTICIPACIÓN DE YVAN ATTAL

LE BUREAU PRESENTA UN PRODUCCIÓN DE JEAN-PAUL SALOMÉ. COEQUIVALENTES: JEAN-PAUL SALOMÉ Y GABRIELLE DROUARD. BASEADA EN LA OBRA DE CAROLINE MICHEL-AGUIRRE. MÚSICA DE BRUNO COULAIS. GUION DE FADETTE DROUARD Y JEAN-PAUL SALOMÉ. LIBRO DE CAROLINE MICHEL-AGUIRRE. REPARTO: ISABELLE HUPPERT, ALEXANDRA MARIA LARA, BENOÎT MAGIMEL, MARINA FOÏS, YVAN ATTAL, GRÉGORIE GADÉBOIS, PIERRE DELADONCHAMPS, FRANÇOIS-XAVIER DEMAISON, GILLES COHEN, GENO LECHNER, ALOÏSE SAUVAGE, YVES HECK, ANDRÉA BESCOND. MÚSICA: BRUNO COULAIS. FOTOGRAFÍA: JULIEN HIRSCH. LE BUREAU PRESENTA UN PRODUCCIÓN DE JEAN-PAUL SALOMÉ. COEQUIVALENTES: JEAN-PAUL SALOMÉ Y GABRIELLE DROUARD. BASEADA EN LA OBRA DE CAROLINE MICHEL-AGUIRRE. MÚSICA DE BRUNO COULAIS. GUION DE FADETTE DROUARD Y JEAN-PAUL SALOMÉ. LIBRO DE CAROLINE MICHEL-AGUIRRE. REPARTO: ISABELLE HUPPERT, ALEXANDRA MARIA LARA, BENOÎT MAGIMEL, MARINA FOÏS, YVAN ATTAL, GRÉGORIE GADÉBOIS, PIERRE DELADONCHAMPS, FRANÇOIS-XAVIER DEMAISON, GILLES COHEN, GENO LECHNER, ALOÏSE SAUVAGE, YVES HECK, ANDRÉA BESCOND. MÚSICA: BRUNO COULAIS. FOTOGRAFÍA: JULIEN HIRSCH.

**JUEVES 31 DE AGOSTO**  
Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.

## /UN BLANCO FÁCIL

**Año:** 2022. **Duración:** 122 min. **País:** Francia. **Dirección:** Jean-Paul Salomé. **Guion:** Fadette Drouard, Jean-Paul Salomé. Libro: Caroline Michel-Aguirre. **Reparto:** Isabelle Huppert, Alexandra Maria Lara, Benoît Magimel, Marina Foïs, Yvan Attal, Grégory Gadebois, Pierre Deladonchamps, François-Xavier Demaison, Gilles Cohen, Geno Lechner, Aloïse Sauvage, Yves Heck, Andréa Bescond. **Música:** Bruno Coulais. **Fotografía:** Julien Hirsch.

**Sinopsis:** La historia real de Maureen Kearney, la principal representante sindical de una potencia nuclear multinacional francesa. Se convirtió en denunciante, denunciando acuerdos de alto secreto que sacudieron el sector nuclear francés. Sola contra el mundo, luchó con uñas y dientes contra ministros del gobierno y líderes de la industria para sacar a la luz el escándalo y defender más de 50.000 puestos de trabajo. Su vida dio un vuelco cuando fue asaltada violentamente en su propia casa...

**Premios 2022. Festival de Venecia.** 1 nominación

**Web:** [BLANCO FÁCIL - TRÁILER OFICIAL - YouTube](#)

VO francés



CARNET TEATRO + FILMOTECA

*filmoteca  
municipal  
en*

**Cines  
La Rambla**

C/ Honduras 25,27

**Precio de la entrada 4,30 € con carné de la Filmoteca Municipal + Teatro**

Expedición y renovación del carné de la Filmoteca Municipal, en el Centro Cultural Antonio López, **los lunes, jueves y viernes**, en horario de 10:00 a 14:00 horas.

En horario de tarde en el Centro Cultural Antonio López, en conserjería y podrá recogerlo en tres días. Se precisa: fotografía tamaño carnet, el dinero exacto, si procede, y DNI (fotocopia si lo deja en conserjería)

**PRECIO ANUAL DEL CARNÉ:**

General 4 €

Menores de 20 años 1 €

Mayores de 65 años 0 €

**Para más información:** [Filmoteca Municipal de Coslada](#)



cosladacultura

Centro Cultural Antonio López.  
Avda. Príncipes de España 4. Coslada 28823