

**Selección de Actividades culturales**

- CODIGO:** A1.10 ; A4.48.3 ; A1.8
- TEMA:** Exposiciones ; Cine ; Charlas, debates y conferencias
- NOMBRE:** Programación del Instituto Francés (Abril 2024)
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Institut Français de Madrid
- REQUISITOS:** Público interesado.
- INFORMACION:**
- Exposición. "En el taller del filósofo, Georges Didi/Huberman" en el Círculo de Bellas Artes, hasta el 28 de abril de 2024.
  - Exposición "Hit Again". Por los 12 artistas finalistas de la Beca Révélations Emerige. Hasta el 26 de abril de 2024.
  
  - Cine. Preestreno. "HLM Pussy" de Nora El Hourch, con la presencia de la Directora. 8 Abril 20h.
  
  - Presentaciones literarias. Encuentro. "El Premio Goncourt: la historia de un mito literario", con Didier Decoin y Eva Orúe. 9 de abril a las 19h.
  
  - Exposiciones. Visitas guiadas. Exposición "Hit Again" en el marco de ARCOMadrid 2024. 10 Abril 18h.
  
  - Exposiciones. Visitas guiadas. Exposición "Hit Again" en el marco de ARCOMadrid 2024. 10 Abril 19h.
  - Más información detallada sobre programación en el enlace web.
- PLAZO:** Hasta el 30 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** Lugar: Institut Français, Calle Marqués de la Ensenada 12, 28004 Madrid. Tfno: 917 004 800.
- [ic.cx/p9ffD6](https://ic.cx/p9ffD6)

**Selección de Actividades culturales**

- CODIGO:** A1.10
- TEMA:** Exposiciones
- NOMBRE:** Lo que Ellas Vieron. Fotolibros Históricos Realizados por Mujeres, 1843/1999.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.
- REQUISITOS:** Personas interesadas.
- INFORMACION:**
- Lo que ellas vieron reúne una selección de 60 fotolibros de los más de 250 volúmenes recogidos en la publicación del proyecto, editada por 10x10 Photobooks.
  - La mayoría de estos proceden de los fondos de la Biblioteca y Centro de Documentación y se presentan de manera cronológica.
  - Entre ellos hay ejemplos de distintas épocas y geografías: desde los proyectos de pioneras como Anna Atkins, la primera persona que imprimió y distribuyó un fotolibro, o Isabel Agnes Cowper, que utilizó la fotografía para documentar piezas de museo que se reprodujeron más tarde en numerosas publicaciones, hasta los fotolibros independientes y autoeditados de la década de 1990, como Colored People: A Collaborative Book Project (Personas de color. Un proyecto de libro colaborativo, 1991), de Adrian Piper, o Twinspace (1999), de Ketaki Sheth.
  - Esta muestra busca incluir autorías que han sido marginadas en la historia del fotolibro, así como aquello a lo que miraron y que, a menudo, también ha sido borrado o silenciado: las mujeres, las comunidades queer, las personas racializadas y artistas que no son de Estados Unidos ni de países europeos.
- PLAZO:** Hasta el 07 de junio de 2024.
- PRESENTACION:** Lugar de realización: Calle Santa Isabel, 52. 28012 Madrid.

[ic.cx/Fh5PLE](https://ic.cx/Fh5PLE)

**Selección de Becas en España**

<b>CODIGO:</b>	A3.18 ; A4.83
<b>TEMA:</b>	Formación y prácticas ; Tecnologías
<b>NOMBRE:</b>	Becas de Formación del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial "Esteban Terradas"
<b>CONVOCA:</b>	Ministerio de Defensa
<b>REQUISITOS:</b>	Titulados de nacionalidad española o de un país miembro de la Unión Europea, o extranjeros residentes en España en el momento de solicitar la beca que se encuentren en posesión del título oficial de formación profesional de grado superior, o del título universitario oficial de graduado o graduada, o equivalentes, siempre que hayan terminado sus estudios, y obtenido el título correspondiente, o la acreditación del abono de los derechos para su expedición, en los cuatro años anteriores a la fecha de finalización del plazo de presentación de solicitudes en esta convocatoria.
<b>DOTACION:</b>	- La cuantía individual de la beca será de 14.400 euros anuales para las becas dirigidas a graduados o graduadas, y de 10.800 euros para las becas dirigidas a titulados en formación profesional de grado superior. - Los importes se abonarán por mensualidades vencidas, a razón de 1.200 euros y de 900 euros brutos mensuales respectivamente.
<b>DURACION:</b>	2 años, pudiendo ser prorrogadas por un año más.
<b>INFORMACION:</b>	Objeto: Contribuir a la formación teórico/práctica y el perfeccionamiento tecnológico de recién titulados en las materias y proyectos propios del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial "Esteban Terradas" y facilitar su incorporación al mundo laboral.
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 25 de abril de 2024.
<b>PRESENTACION:</b>	Preferentemente a través de los medios electrónicos habilitados para ello en la Sede Electrónica Central del Ministerio de Defensa.
<b>FUENTE:</b>	<a href="https://lc.cx/VMP6XW">lc.cx/VMP6XW</a> BOE 04/04/2024 N°83.

**Selección de Becas en España**

- CODIGO:** A3.18 ; A2.8
- TEMA:** Formación y prácticas ; Empresas
- NOMBRE:** Empresas de Madrid que Quieran Ofrecer Prácticas a Estudiantes Internacionales
- CONVOCA:** EURES Países Bajos
- REQUISITOS:** Empresas/organizaciones que puedan ofrecer periodos de prácticas a estudiantes internacionales en Madrid y alrededores.
- INFORMACION:** Se agradecería cualquier información al respecto a fin de concertar una reunión o contacto con dichas entidades durante la próxima visita a la ciudad el próximo 22 y 23 de abril.
- PLAZO:** Hasta el 21 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** Más información y contacto en el correo electrónico.

[eures.ec.europa.eu](https://eures.ec.europa.eu)  
eures-madrid.navarro@sepe.es

**Selección de Becas fuera de España**

<b>CODIGO:</b>	A2.10 ; B16.1
<b>TEMA:</b>	Educación ; Enseñanzas Artísticas
<b>NOMBRE:</b>	Becas del Ministerio de Cultura/Fulbright para la Ampliación de Estudios Artísticos en los Estados Unidos de América (Curso 2024/2025)
<b>LUGAR:</b>	Estados Unidos de América
<b>CONVOCA:</b>	Ministerio de Cultura
<b>REQUISITOS:</b>	Españoles que estén en posesión de un título superior expedido por una universidad española o reconocido u homologado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades en las condiciones especificadas en la convocatoria. - Además deberán tener una carta de acceso, invitación o admisión en un centro estadounidense.
<b>FECHAS:</b>	Curso 2024/2025.
<b>DOTACION:</b>	- La asignación mensual será de 1.485 a 2.925 dólares, según universidad o centro de destino. - Además se abonará el billete de ida y vuelta y gastos varios (de 2.300 a 2.600 dólares), más los gastos de matrícula y tasas (máximo de 34.000 dólares).
<b>INFORMACION:</b>	- Objeto: Contribuir a la formación de españoles que deseen ampliar estudios artísticos o de gestión cultural en universidades y centros de los Estados Unidos de América.
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 26 de abril de 2024.
<b>PRESENTACION:</b>	A través de la Sede electrónica.
<b>FUENTE:</b>	<a href="https://lc.cx/dMW48w">lc.cx/dMW48w</a> BOE 28/03/2024 N°77.

**Selección de Becas fuera de España**

<b>CODIGO:</b>	A4.34.4
<b>TEMA:</b>	Prácticas profesionales
<b>NOMBRE:</b>	Prácticas en el Departamento de Admisiones de una Escuela de Idiomas en Dublín, Irlanda
<b>LUGAR:</b>	Irlanda
<b>CONVOCA:</b>	Asociación Yes Europa
<b>REQUISITOS:</b>	Se requiere un C1 de inglés, aunque a veces se acepta un B2.
<b>FECHAS:</b>	Del 08/07/2024 hasta 24/01/2025.
<b>DOTACION:</b>	Salario: 800 euros al mes.
<b>DURACION:</b>	6 meses y medio.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Prácticas a tiempo completo (35,25 horas semanales), normalmente los lunes de 8.15 a 16.30 y de martes a viernes de 8.30 a 16.30, con una pausa para comer de una hora.</li><li>- Objetivo del puesto: Apoyar al Departamento de Admisiones en la prestación eficaz y eficiente servicios diarios eficaces y eficientes a los estudiantes internacionales y a las agencias asociadas, y ayudar a garantizar el buen funcionamiento general de las operaciones.</li><li>- Tareas:<ul style="list-style-type: none"><li>- Funciones y responsabilidades clave:<ul style="list-style-type: none"><li>- Introducir y procesar las reservas de los agentes, crear y enviar documentos relacionados con las reservas.</li><li>- Los siguientes puntos describen las principales áreas en las que trabajará el becario, pero las tareas no tienen por qué limitarse a la lista siguiente:<ul style="list-style-type: none"><li>- El becario apoyará principalmente al Departamento de Admisiones en las siguientes áreas:<ul style="list-style-type: none"><li>- Responder a las consultas de los agentes, principalmente en las siguientes áreas:<ul style="list-style-type: none"><li>- Disponibilidad de cursos.</li><li>- Disponibilidad de alojamiento.</li><li>- Ofertas y promociones.</li><li>- Procedimientos de cancelación o aplazamiento.</li><li>- Introducción de las reservas de los agentes en el sistema de gestión de escuelas Fidelo.</li><li>- Creación y envío de confirmaciones de matrícula y facturas.</li><li>- Envío de información de bienvenida a agentes/estudiantes antes de la fecha de inicio del estudiante.</li><li>- Seguimiento de la información que falta de los estudiantes, como el número de pasaporte y los detalles del vuelo.</li><li>- Seguimiento de los pagos y de los formularios requeridos, como los formularios de consentimiento de los padres o formularios médicos y de necesidades educativas especiales.</li><li>- Creación de listas de estudiantes y recopilación de información relevante para las autoridades de inmigración.</li><li>- Solicitar seguros médicos y pedir cartas de seguro modificadas.</li><li>- Preparar los documentos GNIB para los estudiantes del Año Académico.</li><li>- Preparar cartas de estudiante, salida, asistencia y oferta según sea necesario.</li><li>- Cubrir las llamadas telefónicas.</li><li>- Tomar los pagos de los cursos.</li><li>- Envío de correos electrónicos a alumnos con baja o nula asistencia.</li><li>- Envío de resultados de pruebas de evaluación a alumnos que acudieron a realizar prueba de nivel.</li></ul></li><li>- El becario colaborará con el Departamento Académico para:<ul style="list-style-type: none"><li>- Realizar las tutorías de la primera semana con los nuevos alumnos.</li><li>- Responder a consultas sobre fechas de exámenes, plazos, simulacros de exámenes, calificaciones y precios.</li><li>- Apoyar en los días de pruebas de examen como Marshal durante los exámenes, si es necesario.</li><li>- Solicitar los resultados de los exámenes cuando los estudiantes requieran cartas de salida.</li><li>- Recibir listas de alumnos con baja o nula asistencia y ponerse en contacto con estos alumnos.</li><li>- Recibir los resultados de las pruebas de evaluación de los alumnos que acudieron a una prueba de nivel.</li></ul></li></ul></li></ul></li></ul></li></ul></li></ul>

- Apoyar como líder de programa social, si se requiere.
- El becario trabajará con FOH/Student Engagement para:
- Ayudar en las veladas sociales y eventos estudiantiles en la escuela.
- Cualquier otra tarea de FOH si es necesario.
- El becario trabajará con el Departamento de Alojamiento para:
- Averiguar y transmitir las peticiones especiales de los estudiantes.
- Consultar la disponibilidad.
- Añadir a los estudiantes que reserven alojamiento a las listas respectivas.
- Informar al departamento de alojamiento de las reservas de alojamiento, prórrogas y cancelaciones.
- Informar al departamento de alojamiento sobre reclamaciones.
- Informar a los estudiantes a quién dirigirse para cualquier consulta relacionada con el alojamiento.
- Apoyar en la preparación de los paquetes de bienvenida de los grupos. Si es necesario.
- El becario trabajará con el departamento de contabilidad para:
- Preguntar sobre el estado de los pagos.
- Realizar el seguimiento de los pagos y solicitarlos.
- Cobrar los pagos (en efectivo o con tarjeta de crédito).

**PLAZO:**

Hasta cubrir vacantes.

**PRESENTACION:**

Solicitudes a través del enlace web.

[lc.cx/gJwTOI](https://lc.cx/gJwTOI)

**Selección de Cursos**

<b>CODIGO:</b>	A4.72
<b>TEMA:</b>	Personas con discapacidad
<b>NOMBRE:</b>	Auxiliar en Actividades de Comercio, Servicios y Arte Floral.
<b>CONVOCA:</b>	Fundación Oxiria; Fundación Universitaria San Pablo CEU (Colabora).
<b>REQUISITOS:</b>	Para jóvenes, mayores de edad (mayor 18 años), con discapacidad intelectual.
<b>FECHAS:</b>	Septiembre 2024, finalización Junio 2026.
<b>DURACION:</b>	2 años con 1.300 horas. Incluye prácticas profesionales en comercios y/o floristerías.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Su objetivo es la integración e inclusión educativa, social y laboral de jóvenes con discapacidad intelectual en centros educativos, como ISEP CEU, y en empresas ordinarias.</li><li>- Formación presencial impartida por la Fundación Oxiria.</li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta cubrir vacantes.
<b>PRESENTACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lugar de realización: Instituto Superior de Estudios Profesionales CEU. Calle Pirineos, 55. Madrid.</li><li>- Inscripciones a través del correo electrónico o en el teléfono 608012949.</li></ul>

[lc.cx/d-AhfP](http://lc.cx/d-AhfP)  
ana\_arroyo@fundacionoxiria.org



**Selección de Cursos**

<b>CODIGO:</b>	A2.10 ; A2.22
<b>TEMA:</b>	Educación ; Empleo
<b>NOMBRE:</b>	Jornada: Trabajar en las Instituciones Europeas
<b>CONVOCA:</b>	Comunidad de Madrid, Dirección General de Cooperación con el Estado y la Unión Europea; ; Universidad CEU San Pablo.
<b>REQUISITOS:</b>	Dirigida a estudiantes universitarios, desempleados y todos aquellos ciudadanos interesados en participar en procesos selectivos de las diversas instituciones de la Unión Europea.
<b>FECHAS:</b>	12 de abril, de 9:30 a 13h.
<b>INFORMACION:</b>	Información sobre las pruebas selectivas de la Oficina Europea de Selección de Personal (EPSO) y apoyo para prepararlas a través de jornadas informativas y de cursos de apoyo.
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 11 de abril de 2024.
<b>PRESENTACION:</b>	- Inscripción previa en el enlace web. - Lugar: Salón de Grados, facultad de CC. Económicas y Empresariales de la Universidad CEU San Pablo. Plaza, Calle Julián Romea 23, Madrid.

[lc.cx/6rKo68](https://lc.cx/6rKo68)

**Selección de Cursos**

<b>CODIGO:</b>	A4
<b>TEMA:</b>	Cursos
<b>NOMBRE:</b>	Campaña "Primavera Joven 2024". Curso de Monitor/a de Comedor Escolar.
<b>LUGAR:</b>	Madrid
<b>CONVOCA:</b>	Ayuntamiento de Madrid, Subdirección General de Educación y Juventud
<b>REQUISITOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Tener entre 16 y 30 años, ampliable a 35 si quedan vacantes.</li><li>- Preferentemente estar empadronado en el municipio de Madrid.</li></ul>
<b>FECHAS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Del viernes 17 de mayo de 2024 al viernes 31 de mayo de 2024.</li><li>- Horario: del 17 al 31 de mayo, de lunes a viernes, de 16 a 20 horas (salvo el último día que será de 16 a 21 horas).</li></ul>
<b>DURACION:</b>	45 horas.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Programa del curso:</li><li>- Introducción a la empresa de actividades escolares.</li><li>- El comedor escolar como ámbito educativo.</li><li>- Manual del/la monitor/a.</li><li>- Alimentos, higiene y educación nutricional.</li><li>- Área de técnicas y sus recursos.</li><li>- Protocolos de actuación.</li><li>- El /la alumno/a tendrá un certificado acreditativo por parte de Arcinature Intervención Social, SLU. y del Ayuntamiento de Madrid una vez finalizado el proceso formativo siempre que haya tenido una asistencia superior al 85% de las horas del curso.</li></ul>
<b>PRECIO:</b>	100% financiado por el Ayuntamiento de Madrid.
<b>PLAZO:</b>	El 29 de abril desde las 8:00 de la mañana y el 30 de abril.
<b>PRESENTACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Inscripciones a través del enlace web.</li><li>- Lugar de realización: Centro juvenil de Pipo Velasco. Calle Avena, 5. Madrid 28046.</li></ul>

[lc.cx/As3SB9](https://lc.cx/As3SB9)

**Selección de Cursos**

<b>CODIGO:</b>	A2.10 ; A4.48
<b>TEMA:</b>	Educación ; Juventud
<b>NOMBRE:</b>	Let's Create Inclusive Activities
<b>LUGAR:</b>	Luxemburgo
<b>CONVOCA:</b>	Erasmus+ (subvenciona); Agencia Nacional de Luxemburgo
<b>REQUISITOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Recomendado para trabajadores/as juveniles, formadores/as.</li><li>- Esta actividad y el lugar es accesible para personas con discapacidad.</li><li>- Idioma inglés.</li></ul>
<b>FECHAS:</b>	Del 2 al 6 de julio de 2024.
<b>DOTACION:</b>	Alojamiento y manutención. Ponerse en contacto con la organización para los gastos de viaje.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Objetivos:</li><li>- Reflexionar sobre lo qué es importante la inclusión y la sensibilidad hacia la diversidad y cómo se relaciona contigo y con tu organización.</li><li>- Tomar conciencia de las necesidades de los participantes (potenciales) y de la variedad de barreras que pueden impedirles sentirse bienvenidos y seguros para participar.</li><li>- Explorar los diferentes aspectos del diseño de actividades inclusivas y sensibles a la diversidad (incluida la logística, los métodos, el equipo y la comunicación) y comprender cómo puedes prepararte y adaptarte a las barreras y necesidades.</li><li>- Compartir (dar y recibir) herramientas, métodos, recursos y enfoques prácticos que ofrezcan apoyo para organizar y facilitar actividades inclusivas y sensibles a la diversidad.</li><li>- Aprender unos de otros compartiendo experiencias y conocimientos.</li><li>- Tomar medidas concretas para mejorar tu práctica.</li><li>- 30 participantes.</li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 19 de abril de 2024.
<b>PRESENTACION:</b>	Presentación de solicitudes a través del enlace web.

[lc.cx/-xkpiY](https://lc.cx/-xkpiY)

**Selección de Cursos**

<b>CODIGO:</b>	A2.10 ; A4.48
<b>TEMA:</b>	Educación ; Juventud
<b>NOMBRE:</b>	Tool Fair on Solidarity Projects
<b>LUGAR:</b>	Madrid, Comunidad
<b>CONVOCA:</b>	Erasmus+ (subvencionada); INJUVE
<b>REQUISITOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Recomendado para trabajadores/as juveniles, líderes juveniles, gestores/as de proyectos juveniles, entrenadores/as juveniles, miembros del equipo de proyectos solidarios, jóvenes interesados en poner en marcha iniciativas locales.</li><li>- Esta actividad y lugar son accesibles para personas con discapacidad.</li><li>- Idioma inglés.</li></ul>
<b>FECHAS:</b>	Del 10 al 14 de junio de 2024.
<b>DOTACION:</b>	Alojamiento y manutención. Ponerse en contacto con la organización para los gastos de viaje.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Objetivo:</li><li>- Proporcionar a los/as participantes un entorno enriquecedor para compartir herramientas que ayuden a los jóvenes a desarrollar Proyectos Solidarios.</li><li>- Motivar a los/as jóvenes y a las organizaciones para que pongan en práctica sus iniciativas en el marco del programa del Cuerpo Europeo de Solidaridad.</li><li>- Aumentar la calidad de los proyectos solidarios.</li><li>- Dar visibilidad a los proyectos finalizados o en curso, dando así visibilidad a la acción de los Proyectos Solidarios en el marco del programa ESC.</li><li>- Crear una red entre jóvenes experimentados, jóvenes y organizaciones dispuestas a iniciar un Proyecto Solidario.</li><li>- Intercambiar iniciativas e ideas para el desarrollo de proyectos futuros.</li><li>- El evento se basará en los principios de la Educación No Formal, fomentando la participación activa de los participantes.</li><li>- Combinará sesiones formativas, talleres, reflexiones personales y, sobre todo, espacios para compartir y conectar con otros participantes. El aprendizaje entre iguales entre jóvenes juega un papel muy importante en el caso de los Proyectos Solidarios y se dedicará un amplio espacio a la presentación de herramientas y experiencias.</li><li>- 50 participantes.</li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 22 de abril de 2024.
<b>PRESENTACION:</b>	Presentación de solicitudes a través del enlace web.

[lc.cx/eCjr3d](https://lc.cx/eCjr3d)

**Selección de Otras ofertas de empleo**

<b>CODIGO:</b>	A4.85.1
<b>TEMA:</b>	Mediación social
<b>NOMBRE:</b>	Educador/a Social para Mediación Comunitaria.
<b>LUGAR:</b>	Madrid
<b>CONVOCA:</b>	Asociación Centro Trama.
<b>REQUISITOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Diplomatura o Grado en Educación Social.</li><li>- Aportar experiencia en la mediación comunitaria.</li><li>- Formación complementaria afín al puesto a desarrollar.</li></ul>
<b>DOTACION:</b>	Salario: según tablas salariales del “Convenio Colectivo Estatal de Acción e Intervención Social”.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Las funciones generales del programa son:</li><li>- Atender a personas, grupos y colectivos en situación de vulnerabilidad social.</li><li>- Intervenir en situaciones de conflicto en las relaciones de convivencia.</li><li>- Realizar actuaciones comunitarias.</li><li>- Incorporación: mediados de marzo del 2024</li><li>- Jornada: parcial.</li><li>- Horario: 3 mañanas y 2 tardes de lunes a viernes.</li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 31 de mayo de 2024 o hasta cubrir vacante.
<b>PRESENTACION:</b>	Solicitudes a través del enlace web.

[lc.cx/EaNS17](https://lc.cx/EaNS17)

**Selección de Otras ofertas de empleo**

<b>CODIGO:</b>	A2.18
<b>TEMA:</b>	Sanidad
<b>NOMBRE:</b>	Auxiliar de Centro Ocupacional.
<b>LUGAR:</b>	Madrid
<b>CONVOCA:</b>	Síndrome de Down de Madrid.
<b>REQUISITOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Técnico de Atención Sociosanitaria y/o Auxiliar de enfermería.</li><li>- Primeros Auxilios y/o manipulador de alimentos.</li><li>- Se valorará experiencia en puesto similar y/o trabajo con personas con discapacidad.</li></ul>
<b>DOTACION:</b>	Entre 12.000 y 18.000 euros bruto/anual.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Funciones:<ul style="list-style-type: none"><li>- Apoyar y acompañar en las tareas de apoyo para el aseo, cuidado e higiene personal de los usuarios del centro.</li><li>- Ocuparse del comedor del centro.</li><li>- Apoyar en las actividades de promoción de la autonomía, participación ciudadana y actividades de la vida diaria.</li><li>- Apoyo en la organización y control de los objetos personales de los participantes del centro y de éstos.</li><li>- Apoyo en las áreas de formación ocupacional y en las áreas de ajuste personal y social de los Profesores de Taller y Educadores.</li><li>- Ofrecer apoyo en la elaboración del material didáctico.</li><li>- Participar activamente en las reuniones de equipo con el objetivo de mejorar el desarrollo del servicio.</li></ul></li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 20 de mayo de 2024 o hasta cubrir vacante.
<b>PRESENTACION:</b>	Solicitudes a través del enlace web.

[lc.cx/oldpmQ](https://lc.cx/oldpmQ)

**Selección de Otras ofertas de empleo**

<b>CODIGO:</b>	A2.22
<b>TEMA:</b>	Empleo
<b>NOMBRE:</b>	Filólogo/a para Proyecto Educativo.
<b>LUGAR:</b>	Madrid
<b>CONVOCA:</b>	Empieza por Educar.
<b>REQUISITOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Título superior universitario o estudiante de último curso: Grado, Licenciatura, Ingeniería o Arquitectura Superior.</li><li>- Nivel de inglés, como mínimo, correspondiente a un nivel B2 o equivalente.</li></ul>
<b>DOTACION:</b>	Entre 18.001 y 24.000 euros bruto/anual.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Responsabilidades:</li><li>- Enseñar en un centro educativo de alta complejidad.</li><li>- Tener un aporte significativo para el alumnado del centro y la comunidad educativa.</li><li>- Comprometerse con el plan formativo del Programa.</li><li>- Esto es para ti si...</li><li>- Te moviliza la injusticia social y crees que la educación es el lugar desde donde se puede acabar con las desigualdades.</li><li>- Consideras que eres una persona inconformista y quieres tener un papel activo en la construcción de una sociedad equitativa.</li><li>- Tienes ganas de aprender desde la experiencia, rodeado de una red de profesionales que te acompañarán en el proceso.</li><li>- Buscas desarrollar tu perfil profesional y competencial para poder tener un impacto positivo en la sociedad.</li><li>- Tienes el nivel B2 de inglés, como mínimo, o equivalente.</li><li>- 30 vacantes.</li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 9 de mayo de 2024 o hasta cubrir vacantes.
<b>PRESENTACION:</b>	Solicitudes a través del enlace web.

[ic.cx/Owl253](https://ic.cx/Owl253)

**Selección de Otras ofertas de empleo**

- CODIGO:** A4.85.1
- TEMA:** Mediación social
- NOMBRE:** Mediador/a Intercultural. Hortaleza.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** SAMU.
- REQUISITOS:**
- Idioma árabe nivel nativo y nivel B1 de español.
  - Experiencia de al menos 2 años en un puesto similar.
  - Acreditación del requisito de no haber sido condenado por sentencia firme por algún delito contra la libertad e indemnidad sexual.
  - Permiso de conducir y vehículo propio.
  - Capacidad de organización, gestión y trabajo en equipo.
- DOTACION:** Salario según el IV Convenio Colectivo Estatal de Reforma Juvenil y Protección de menores. (15.396,78 euros Bruto/anual).
- INFORMACION:**
- Funciones:
  - Interpretar y traducir en las intervenciones entre los menores y el equipo educativo y/o técnico.
  - Facilitar y velar por la convivencia y el buen clima en el centro.
  - Mediar en situaciones de conflicto.
  - Contactar con la familia de origen, así como asesorar sobre los procesos legales oportunos de los menores para la obtención de documentación necesaria.
  - Colaborar en la ejecución del programa educativo individual y del centro, bajo la supervisión del educador y en coordinación con el equipo educativo.
  - Recibir y acomodar a los menores en su llegada al recurso.
- PLAZO:** Hasta el 6 de mayo de 2024 o hasta cubrir vacante.
- PRESENTACION:** Solicitudes a través del enlace web.

[lc.cx/muLgea](https://lc.cx/muLgea)



**Selección de Premios**

- CODIGO:** A4.57.1
- TEMA:** Poesía
- NOMBRE:** XVII Concurso de Poesía Jesús Serrá
- CONVOCA:** Fundación Occident
- REQUISITOS:**
- Todas las personas que lo deseen sea cual sea su nacionalidad.
  - Los/as participantes podrán presentar su candidatura a alguna de las tres categorías existentes en función de su edad:
    - A (entre diez y trece años).
    - B (entre catorce y diecisiete).
    - Y C (a partir de dieciocho).
- DOTACION:** Se otorgará un premio por idioma y categoría.
- Categoría Adultos. A partir de 18 años (incluidos). Premios: Catalán: 2.500 euros. Castellano: 2.500 euros.
  - Categoría Juvenil: de 14 a 17 años (los dos incluidos). Premios: Catalán: 1.500 euros. Castellano: 1.500 euros.
  - Categoría Infantil: De 10 a 13 años (los dos incluidos). Premios: Catalán: 800 euros. Castellano: 800 euros.
- INFORMACION:**
- El concurso busca recompensar a los mejores talentos, tanto de la poesía juvenil como adulta.
  - El fin del certamen no es únicamente impulsar el talento, sino también contribuir a eliminar las barreras territoriales y artísticas.
  - El único requisito es que los poemas se compongan en castellano o en catalán, sin que haya restricciones respecto al tema o la nacionalidad.
  - El tema de los poemas será libre. Las obras deberán tener una extensión máxima de 60 versos.
  - Cada autor puede presentar un poema en catalán y otro en castellano.
- PLAZO:** Hasta el 25 de abril de 2024 a las 12 h.
- PRESENTACION:** A través del enlace en la web.

[lc.cx/vfPJ\\_Y](https://lc.cx/vfPJ_Y)

**Selección de Premios**

- CODIGO:** A4.48
- TEMA:** Fotografía
- NOMBRE:** Convocatoria para Participar en la 4ª Edición de White Balance
- LUGAR:** Madrid, Comunidad ; Alcobendas
- CONVOCA:** Galería Est Art Space
- REQUISITOS:** Ser fotógrafo/a y tener un proyecto de calidad, coherente y enmarcado.
- FECHAS:** Del 12 de junio al 24 de agosto de 2024.
- INFORMACION:**
- "White Balance" es una exposición colectiva centrada en la fotografía que la galería Est Art Space acoge entre los meses de junio y agosto.
  - Nace con el objetivo de acercar al público dicha disciplina desde una amplia variedad de enfoques. Propuestas en color y B&N, analógico y digital, abstracción, intimismo, retrato, paisaje...nos harán disfrutar de unos meses muy fotográficos.
  - Durante el período expositivo, la galería acogerá diferentes eventos y actividades relacionadas, entre ellos cabe destacar la Feria del Libro Fotográfico, que tendrá lugar los días 14 y 15 de junio de 2024, en la que participan fotógrafos, escuelas, editoriales, asociaciones e instituciones, con el fin de propiciar el encuentro directo entre los profesionales y el público.
  - La superficie expositiva para cada fotógrafo es de aproximadamente 6,5 m.x 3 m.
- PLAZO:** Hasta el 14 de abril de 2024.
- PRESENTACION:**
- Enviando las propuestas a través de un dossier a la dirección de correo electrónico.
  - Lugar de la exposición: en la galería EST ART Space (C/La Granja 4, 28108, Alcobendas, Madrid. Metro L.10. La Granja).
- [lc.cx/ZC39fh](https://lc.cx/ZC39fh)  
[info@estartspace.com](mailto:info@estartspace.com)

**Selección de Premios**

- CODIGO:** A4.48.2
- TEMA:** Vídeo
- NOMBRE:** XXIII Certamen Internacional Videominuto
- CONVOCA:** Universidad de Zaragoza; Cinemaremagnum Servicios Audiovisuales
- REQUISITOS:** Todas aquellas personas que así lo deseen, bien individualmente o en grupo.
- DOTACION:**
- Un diploma y los siguientes premios:
  - Premio al mejor Videominuto Internacional 2024 con una cuantía de 500 euros.
  - Premio al mejor Videominuto Español 2024 con una cuantía de 500 euros.
  - Premio al mejor Videominuto Aragonés 2024 con una cuantía de 500 euros.
- INFORMACION:**
- La duración de las obras deberá ser máximo de 1 minuto (60 segundos) incluyendo los títulos de crédito.
  - No se admitirán obras que excedan de ese tiempo.
  - No se admitirán obras presentadas en otras ediciones del certamen.
  - Se podrán presentar un máximo de 3 videominutos por participante.
  - El tema del videominuto será de libre elección y podrán presentarse trabajos tanto de ficción como de animación.
  - Importante: Todos aquellos trabajos cuyo idioma original no sea el español, deberán presentarse subtítulos bien en español o en inglés.
- PLAZO:** Hasta el 12 de abril a las 14h.
- PRESENTACION:**
- A través de Internet.
  - Más información en el enlace web.

[lc.cx/e3lvzZ](https://lc.cx/e3lvzZ)

**Selección de Premios**

<b>CODIGO:</b>	A2.10
<b>TEMA:</b>	Investigación
<b>NOMBRE:</b>	Falling Walls Lab Spain 2024
<b>LUGAR:</b>	Madrid ; Berlín
<b>CONVOCA:</b>	Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN)
<b>REQUISITOS:</b>	Tener cumplidos 18 años (no hay límite superior de edad) y ser estudiantes/as, doctorandos/as, investigadores/as posdoctorales o haber conseguido el título de grado no hace más de 10 años, el título de máster no hace más de 7 años, o el doctorado no hace más de 5 años.
<b>DOTACION:</b>	El ganador o ganadora del concurso en Madrid viajará a Berlín en noviembre para asistir a la final internacional con los gastos pagados.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Falling Walls Lab Madrid está abierto a investigadores y emprendedores en cualquier disciplina que estén desarrollando un proyecto, un modelo de negocios, una iniciativa social o un programa de investigación con una idea 'rompedora' (breakthrough).</li><li>- Es un concurso a nivel nacional orientado a jóvenes talentos científicos, innovadores y mentes visionarias en general, con el objetivo de seleccionar al representante de España en la final de Falling Walls Lab en Berlín el 7 de noviembre.</li><li>- El 30 de abril se publicará la lista con los 15 finalistas. Si tu idea ha sido seleccionada tendrás que exponerla presencialmente en Madrid los días 30 y 31 de mayo. Para ello has de preparar una presentación de 3 minutos en inglés contando tu investigación, modelo de negocio o iniciativa innovadora y el impacto positivo que tiene en la ciencia y en la sociedad.</li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 12 de abril de 2024.
<b>PRESENTACION:</b>	A través del enlace web.  <a href="https://lc.cx/qCnE2i">lc.cx/qCnE2i</a> <a href="mailto:fallingwallslabspain@mncn.csic.es">fallingwallslabspain@mncn.csic.es</a>

**Selección de Premios**

- CODIGO:** A4.57.2 ; A2.5.2 ; A4.57.1 ; A4.50
- TEMA:** Novela ; Literatura ; Poesía ; Información
- NOMBRE:** XXVI Premio de Novela Policiaca “Francisco García Pavón”.;  
XXVI Premio de Poesía “Eladio Cabañero”.;  
LXXIII Certamen Literario “Fiesta de las Letras Ciudad de Tomelloso”.;  
XXVIII Certamen Artículo Periodístico “Juan Torres Grueso”.
- CONVOCA:** Ayuntamiento de Tomelloso.
- REQUISITOS:**
- Podrán concurrir a los distintos premios todos los autores/as que lo deseen de cualquier nacionalidad y cuyos trabajos estén escritos en castellano.
  - Los premios locales, “Ángel López Martínez” y “Félix Grande”, quedan reservados a autores/as naturales, residentes o con vinculación probada con la ciudad de Tomelloso.
- DOTACION:**
- XXVI Premio de Novela Policiaca “Francisco García Pavón”. 7.500 euros.
  - XXVI Premio de Poesía “Eladio Cabañero”. 4.500 euros.
  - LXXIII Certamen Literario “Fiesta de las Letras Ciudad de Tomelloso”. 2.000 euros y diploma.
  - XXVIII Certamen Artículo Periodístico “Juan Torres Grueso”. 1.000 euros y diploma.
- INFORMACION:**
- Los originales que concursen a cualquiera de los premios deberán ser rigurosamente inéditos, no haber sido premiados en otros concursos, ni hallarse pendientes de fallo en cualquier otro premio.
  - Los trabajos respetarán el número de versos y páginas marcados en las condiciones específicas de cada premio y se ajustarán al tamaño DIN A4 a doble espacio, en letra con cuerpo 12 puntos.
  - Cada autor/a no podrá presentar más de dos obras por modalidad.
  - Bases específicas para cada concurso, expuestas a través del enlace web.
- PLAZO:** Hasta el 30 de abril de 2024.
- PRESENTACION:**
- Formas de envío:
  - Por correo postal a Departamento de Servicios Culturales. C/ Independencia, 32, 2ª Planta. 13700 Tomelloso (Ciudad Real).
  - Por correo electrónico.
- [lc.cx/rMylE5](mailto:premiosliterarios@aytotomelloso.es)  
premiosliterarios@aytotomelloso.es

**Selección de Premios**

- CODIGO:** A4.57.1
- TEMA:** Poesía
- NOMBRE:** XXXIX Certamen de Poesía Gabriel y Galán
- CONVOCA:** Casa/Museo "Gabriel y Galán"
- REQUISITOS:**
- Todos los poetas de habla española que lo deseen, con originales inéditos escritos en Lengua Castellana ó Dialecto Extremeño.
  - No podrán participar en el Certamen los poetas que hubieren obtenido el Primer premio hasta que hayan transcurrido cinco convocatorias.
- DOTACION:**
- Primer premio: dotado con 600 euros y placa conmemorativa.
  - Segundo premio ó accésit de 450 euros.
  - La Casa/Museo se reserva el derecho a la publicación de los trabajos presentados.
- INFORMACION:**
- Las composiciones serán de tema libre, extensión máxima de 150 versos.
  - Los originales deberán presentarse escritos a máquina u ordenador, doble espacio y por cuadruplicado.
  - Cada autor/a podrá presentar un solo trabajo.
- PLAZO:** Hasta el 26 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** Los originales se enviarán a la siguiente dirección: Patronato Casa/Museo "Gabriel y Galán" Plaza de España. Telf: 927 439082. 10665 Guijo de Granadilla (Cáceres) España.

[ic.cx/XfOSWM](https://ic.cx/XfOSWM)

**Selección de Premios**

- CODIGO:** A4.57.9.1
- TEMA:** Relato
- NOMBRE:** II Concurso de Microrrelatos Fundación Juanjo Torrejón "Escribe con valor/es"
- CONVOCA:** Fundación Juanjo Torrejón
- REQUISITOS:**
- Edad mínima 18 años.
  - Personas residentes en España.
- DOTACION:**
- Se concederá un premio a las tres mejores obras recibidas:
- Primer premio: 1 libro de lectura a elegir por parte de la ganadora o el ganador entre la selección de una librería colaboradora, + (a elegir) un 10% en reportaje fotográfico (comunion, boda, bautizo, etc) o un vale por el revelado de 15 fotografías en tamaño 15x20, + 1 ilustración de la ilustradora Laura Guiomar, + selección de libros de la editorial Círculo Rojo.
  - Segundo premio: 1 libro de lectura a elegir por parte de la ganadora o el ganador entre la selección de una librería colaboradora, + 1 ilustración de la ilustradora Laura Guiomar, + selección de libros de la editorial Círculo Rojo.
  - Tercer premio: 1 libro de lectura a elegir por parte de la ganadora o el ganador entre la selección de la librería colaboradora, + 1 ilustración de la ilustradora Laura Guiomar, + selección de libros de la editorial Círculo Rojo.
- INFORMACION:**
- El concurso se celebra con motivo del "Día del Libro", el 23 de abril, con el objetivo de realizar un ejercicio de sensibilización entre la ciudadanía promoviendo los valores sociales.
  - La temática del microrrelato sea una historia realista o fantástica, debe girar en torno a valores como la integración e inclusión social.
  - Entre las propuestas, se puede hablar de colectivos a los que nos dirigimos como personas mayores, personas migrantes, infancia, adolescencia y familia, mujer, así como personas en situación de desempleo.
  - Los microrrelatos deberán ser originales, inéditos y que no concurren a ningún otro concurso.
  - Han de estar escritos en español y tener un mínimo de 100 palabras y un máximo de 300 palabras.
  - El microrrelato ha de enviarse con título.
  - No se aceptarán microrrelatos realizados por personas distintas al autor/a o que no sean de su propiedad.
  - Cada participante podrá presentar un máximo de 2 microrrelatos cada uno de forma independiente.
  - Los archivos han de enviarse a través del correo en formato PDF, tipo de letra Calibri a tamaño 11.
- PLAZO:** Hasta el 19 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** A través de la dirección de correo electrónico.
- [lc.cx/bfzQQo](mailto:lc.cx/bfzQQo)  
calidad@fundacionjuanjotorrejon.org

**Selección de Subvenciones y ayudas**

- CODIGO:** A3.18 ; A2.22 ; A2.8
- TEMA:** Formación y prácticas ; Empleo ; Empresa
- NOMBRE:** Subvenciones del "Proyecto ICEX Vives" en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia para Realizar Prácticas no Laborales en Filiales o Establecimientos en el Extranjero Facilitadas por las Empresas Españolas
- REQUISITOS:**
- Las personas físicas que reúnan los siguientes requisitos:
  - Estar en posesión de la nacionalidad de alguno de los Estados miembros de la Unión Europea y ser residentes en España.
  - Edad: 18/30 años en el momento de la solicitud de la ayuda.
  - Estar en posesión de una titulación universitaria de grado y/o de máster, o de formación profesional media o superior.
  - No incurrir en los supuestos de prohibición del artículo 13.2 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.
  - No haber disfrutado de otras ayudas para la misma finalidad del Proyecto ICEX Vives de cualquier Administración o ente público. Igualmente, no podrá haber disfrutado de otra ayuda previa ICEX Vives, exceptuando los casos contemplados en los apartados de la convocatoria, y del artículo 19 de la orden, siempre y cuando se haya producido la causa del reintegro antes de que haya transcurrido el setenta y cinco por ciento de la duración prevista de las prácticas.
  - No padecer enfermedad ni estar afectado por limitación física o psíquica incompatible con la realización de las actividades que constituyen el objeto de la subvención en el país de destino.
  - No tener deudas por reintegro de ayudas o préstamos con la Administración, ni con ICEX, y en particular, no tener pendientes obligaciones de reembolso de cualesquiera otros préstamos o anticipos concedidos anteriormente con cargo a los créditos específicamente consignados para la gestión de estos fondos en los Presupuestos Generales del Estado.
  - Aceptar la cesión de datos entre las Administraciones Públicas implicadas para dar cumplimiento a lo previsto en la normativa europea que es de aplicación y de conformidad con la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales.
  - No tener antecedentes penales ni condena en firme.
  - No haber tenido ningún vínculo laboral previo con la empresa en la que se realizará la práctica formativa.
  - Haber aceptado una oferta de prácticas formativas no laborales de una empresa participante en el Proyecto ICEX Vives.
- DOTACION:** La cuantía total máxima de la convocatoria asciende a 25.000.000 de euros.
- INFORMACION:**
- Las subvenciones son a fin de realizar prácticas no laborales en filiales o establecimientos en el extranjero facilitadas por las empresas españolas en el seno del Proyecto ICEX Vives en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.
  - La finalidad última del Proyecto ICEX Vives es incrementar el número de profesionales con formación y capacitación en internacionalización contribuyendo así a la mejora de la competitividad y productividad de las empresas españolas internacionalizadas.
- PLAZO:** Hasta agotar el crédito presupuestario de la convocatoria.
- PRESENTACION:** A través de la Plataforma ICEX Vives.
- FUENTE:** [lc.cx/cDz\\_pR](https://lc.cx/cDz_pR)  
BOE 05/04/2024 N°84.



**Selección de Subvenciones y ayudas**

- CODIGO:** A2.10
- TEMA:** Investigación
- NOMBRE:** Subvenciones para la Realización de Proyectos de Investigación Científica en la Red de Parques Nacionales.
- CONVOCA:** Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.
- REQUISITOS:**
- Los organismos públicos de investigación definidos en el artículo 47 de la Ley 17/2022, de 5 de septiembre, por la que se modifica la Ley 14/2011, de 1 de junio, de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación.
  - Universidades públicas y sus institutos universitarios; centros privados de investigación y desarrollo universitarios: universidades privadas, sus departamentos, centros universitarios privados, de acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario.
  - Entidades e instituciones sanitarias públicas y privadas sin ánimo de lucro, vinculadas o concertadas con el Sistema Nacional de Salud e institutos de investigación sanitaria acreditados conforme a lo establecido en el Real Decreto 279/2016, de 24 de junio, sobre acreditación de institutos de investigación biomédica o sanitaria.
  - Centros Tecnológicos y Centros de Apoyo a la Innovación Tecnológica de ámbito estatal que estén inscritos en el registro de centros creado por el Real Decreto 2093/2008 de 19 de diciembre, por el que se regulan los Centros Tecnológicos y los Centros de Apoyo a la Innovación Tecnológica de ámbito estatal y se crea el Registro de tales Centros.
  - Centros públicos de I+D+i, con personalidad jurídica propia, que tengan la I+D+i como actividad principal.
  - Centros privados de I+D+i, sin ánimo de lucro y con personalidad jurídica propia, que tengan definida la I+D+i como actividad principal.
  - Los agentes de ejecución del Sistema Español de Ciencia, Tecnología e Innovación pertenecientes al sector público que se refiere la disposición adicional decimocuarta de la ley 17/2022, de 5 de septiembre, por la que se modifica la ley 14/2011, de 1 de junio, de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación, y los centros públicos de investigación agraria y alimentaria de las comunidades autónomas, participantes en la Comisión Coordinadora de Investigación Agraria INIA CCAA (corresponde a las Ayudas para contratos Ramón y Cajal (RYC) 2019).
- DOTACION:** La subvención por proyecto no podrá ser superior a 175.000 euros.
- INFORMACION:**
- El objetivo fundamental de la convocatoria es promover un mejor conocimiento científico en materias relacionadas con la Red de Parques Nacionales y el fomento de la investigación científica, tal y como establece el artículo 5 de la Ley 30/2014, de 3 de diciembre, de Parques Nacionales, en el que se definen los objetivos de los parques nacionales y los puntos 1.4, 3.2.6 y 8.6 del Plan Director de la Red de Parques Nacionales, aprobado por el Real Decreto 389/2016 de 22 de octubre.
  - Los proyectos deberán cumplir con los siguientes requisitos:
  - Deberán referirse a uno o varios de los parques nacionales incluidos en la Red de Parques Nacionales.
  - Serán susceptibles de generar nuevo conocimiento aplicable al conjunto de la Red de Parques Nacionales.
- PLAZO:** Hasta el 06 de mayo de 2024 a las 14:00h.
- PRESENTACION:** Los investigadores principales realizarán la solicitud de forma telemática, utilizando la aplicación informática disponible en la web <https://www.miteco.gob.es/es/parquesnacionales-oapn/red-parques-nacionales/programa-investigacion.html>
- FUENTE:** [lc.cx/rY\\_ukN](https://www.boe.es/boe/2024/03/22/BOE-A-2024-3113.html)  
BOE Núm. 72 Viernes 22 de marzo de 2024.

**Selección de Trabajo voluntario**

<b>CODIGO:</b>	A2.3.5
<b>TEMA:</b>	Voluntariado
<b>NOMBRE:</b>	Voluntariado en Portugal.
<b>LUGAR:</b>	Portugal
<b>CONVOCA:</b>	Cuerpo Europeo de Solidaridad; Cruz Vermelha Portuguesa
<b>REQUISITOS:</b>	Jóvenes entre 18 y 30 años.
<b>FECHAS:</b>	Del 27 de agosto de 2023 al 28 de marzo de 2024.
<b>DOTACION:</b>	Todos los gastos pagados (transporte, alojamiento, gastos casa, comida, dinero bolsillo, curso idiomas, seguro, formaciones, apoyo tutor, etc...).
<b>DURACION:</b>	7 meses.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lugar: Vila de Cucujaes.</li><li>- Funciones:<ul style="list-style-type: none"><li>- Banco de Alimentos: Esto incluye: recoger y transportar donaciones de alimentos, almacenamiento y organizar suministros de alimentos, y luego distribuirlos a familias e individuos necesitados, ya sea en el sede o entregándolo a la gente por las casas.</li><li>- Tienda social: las tareas incluyen hacer el triage, organizando ropa, zapatos y donaciones de juguetes para ser distribuidos a personas necesitadas o para vender en la sede, los voluntarios hacen las ventas, negocian con clientes, organizan la publicidad y el envío de productos.</li><li>- Transporte: Si eres conductor, podríamos pedirte que lleves a los beneficiarios al médico, instituto de seguridad social u otros lugares que puedan ser necesarios.</li><li>- Actividades con adictos en recuperación: Los voluntarios pueden organizar actividades deportivas al aire libre, ej. ejercicio físico al aire libre u otro tipo de actividades.</li><li>- Active Mix: Organización de actividades para un grupo de personas con discapacidad que se reúnen para bailar, hacer manualidades y otras actividades de tiempo de ocio.</li></ul></li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta cubrir vacantes.
<b>PRESENTACION:</b>	Solicitudes a través del enlace web.  <a href="https://lc.cx/77Zs4n">lc.cx/77Zs4n</a> <a href="mailto:info@intercambia.org">info@intercambia.org</a>

**Selección de Trabajo voluntario**

<b>CODIGO:</b>	A2.3.5
<b>TEMA:</b>	Voluntariado
<b>NOMBRE:</b>	Voluntariado en un Centro de Arte Contemporáneo en Graz, Austria.
<b>LUGAR:</b>	Austria
<b>CONVOCA:</b>	Cuerpo Europeo de Solidaridad; Asociación Building Bridges.
<b>REQUISITOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Tener entre 18 y 30 años.</li><li>- Se buscan personas motivadas para ayudar con las tareas organizativas.</li><li>- No se requiere educación o experiencia en artes previas, ya que el puesto es principalmente administrativo y técnico.</li></ul>
<b>FECHAS:</b>	Del 02/09/2024 al 31/08/2025.
<b>DOTACION:</b>	Todos los gastos pagados (transporte, alojamiento, gastos casa, comida, dinero bolsillo, curso idiomas, seguro, formaciones, apoyo tutor, etc...).
<b>DURACION:</b>	12 meses.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- El programa se centra en el arte contemporáneo que aborda cuestiones sociales, políticas, ecológicas y económicas.</li><li>- Su objetivo es atraer a una amplia audiencia, fomentar debates y promover valores como la dignidad humana, la solidaridad y la sostenibilidad.</li><li>- Los voluntarios se integrarán en la "rutina diaria" del centro.</li><li>- Cada uno tendrá sus propias tareas y áreas de trabajo: gestión de proyectos, incluida la comunicación con artistas y otras instituciones artísticas; montaje de exposiciones; asistencia editorial, incluida la preparación de materiales de impresión; y prensa y relaciones públicas.</li><li>- Los puestos de voluntariado se adaptan a jóvenes motivados por explorar el campo cultural y que no tienen una sólida experiencia o educación en artes.</li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta cubrir vacantes.
<b>PRESENTACION:</b>	Solicitudes a través del enlace web.

[lc.cx/mAsts0](https://lc.cx/mAsts0)